

馬頭琴コンサート プログラム

2018年4月8日
14:00～15:00
ロビーラウンジにて

春の小さな音楽会

～歌う・奏でる世界のメロディ～

- 1、さくら さくら
- 2、花の街
- 3、花のまわりで
- 4、馬頭琴の調べ
- 5、荒城の月
- 6、落葉松
- 7、忘れな草をあなたに
- 8、千の風になって
- 9、皆様とご一緒に♪
花
おお牧場はみどり
故郷

～プロフィール～

藤岡純子（メゾソプラノ）

日本女子大学国文科卒業。
元国立国語研究所非常勤。
桐朋学園大学短期大学部芸術部
芸術学科音楽専攻卒業。

松田芳子氏、平山恭子氏らに師事。
シャンソンは芦野宏氏に師事。

1994年、
国立オペラカンパニーオーケストラと共に演。
サントリーホール、オペラシティ、
すみだトリフォニー等でリサイタル開催。
現在はクラシックに加え、
幅広いジャンルの曲を演奏している。二期会。
日本シャンソン協会会員。



大口 葵（馬頭琴）

日本女子大学卒業。藤岡純子の次女。
モンゴルで子供支援のボランティア活動に
参加したことを機に、
モンゴル国立音楽協会首席奏者
アラーンズ・バドオチル氏に師事。
テンゲルホールメンバー。



馬頭琴は、楽器の棹の先端部分が
馬の頭の形をしているモンゴルを代表する
弦楽器です。

小野 博美（ピアノ）