国立劇場

第四七回文楽鑑賞教室

国立劇場 第四七回文楽鑑賞教室

期　間　平成27年12月2日(水)～14日(月)
開演時間　午前の部＝11時　午後の部＝2時
4日・6日・7日・9日・11日・13日は
午前の部のみ

人形浄瑠璃

二人禿（にんかむろ）

野澤松之輔＝作曲／山村若栄＝振付

解説

文楽の魅力

人形浄瑠璃

三十三間堂棟由来（さんじゅうさんげんどうむなぎのゆらい）

鷹狩の段

野澤松之輔＝作曲
山田庄一＝補綴・演出

平太郎住家より木遣り音頭の段