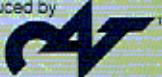




6週間の ダンスレッスン

原作 | リチャード・アルフィエリ 翻訳 | 常田景子 演出 | 西川信廣

Produced by


出会い、そして新たな出発

この作品の初演は、2006年。もう、8年の歳月が流れている。今回で6演目になるがマイケル役は3代目。でも、リリー役はずっと草笛さんである。

草笛さんとは、一人芝居「私はシャーリー・ヴァレンタイン」以来のお付き合い、4本の作品で一緒にしている。美術はすべて、先日亡くなった朝倉摶さん。草笛さんと私の出会いを作ったのも朝倉さんである。

この作品、プロデューサーの江口さんがリリー役はどうしても草笛さんでやりたいと思ったのがスタートである。そして、草笛さん、朝倉さん、私がこの作品で出会い、今回で6演目と時を重ねて来た。今回は、一応の区切りの公演である。しかし、リリーという役は女優・草笛光子以外に考えられない。だから私は、今回が新たなスタートの公演だと密かに思っている。

西川信廣

Story

フロリダのビーチに臨む高層マンションに住むリリー・ハリソンは、出張個人ダンスレッスン「6週間でマスターする6つのダンスレッスン」を申し込む。しかしインストラクターのマイケル・ミネッティとは初日早々激しい喧嘩をしてしまう・・・。互いをなかなか認める事が出来ないリリーとマイケルだったが――

1週目—スウィング

2週目—タンゴ

3週目—ワルツ

4週目—フォックストロット

5週目—チャチャチャ

6週目—コンテンポラリーダンス

ダンスレッスンを重ねるうちに次第に心を通わせていく二人は、少しずつ今まで隠していた自分の身の上を話し始める。

マイケルはゲイであり、差別を受けてきた事。

年老いた母の看護のためにダンサーを辞め、N.Y.から故郷のこの地に帰ってきた事・・・・

リリーは亡くなつてからようやく許せるようになった夫の事、

事故で亡くした娘の事、そして自らの老いについて・・・・

感情をぶつけ合いながらも、ダンスを踊り、語り合ううちに、やがてお互いを掛け替えのないパートナーとして認めあう――。

◆劇中使用曲◆

The Andrews Sisters "BEI MIR VIST DU SCHÖN"

"EL CHOCLO"

DIE FLEDERMAUS "Look at how I look (Adele's Laughing Song)"

Tony Bennett "THE BEST IS YET TO COME"

"LA ULTIMA NOCHE"

The Beach Boys "SURFIN' U.S.A."

The Beach Boys "GOD ONLY KNOWS"



リリー・ハリソン

草笛光子 | くさぶえみつこ

1933年神奈川県生まれ。50年松竹歌劇団入団。松竹大船、東宝を経て、数多くの舞台や映像で活躍。日本ミュージカル界の草分け的存在として『ラ・マンチャの男』『シカゴ』の日本初演に出演。テレビドラマでは朝の連続テレビ小説「どんど晴れ」、大河ドラマ「利家とまつ」(以上、NHK)、映画では「横濱シリーズ」「社長シリーズ」などに出演。舞台は「私はシャーリー・ヴァレンタイン」「エイミーズ・ヴュー」「ウィット」「グレイ・ガーテンス」など。受賞歴も多く、二度の菊田一夫演劇賞、三度の芸術祭賞のほか本作初演では三度目となる読売演劇大賞優秀女優賞、再演では松尾芸能賞大賞を受賞。文化褒章、旭日小綬章受章。昨年上演した『ロスト・イン・ヨンカーズ』で紀伊國屋演劇賞個人賞、菊田一夫演劇賞特別賞を受賞。

マイケル・ミネット (W キャスト)

Michael Minetti



齐藤直樹 | さいとうなおき

1968年神奈川県生まれ。安室奈美恵、TRFのバックダンサーを経て、俳優として活動を始める。表現の幅を広げ、振付などでも活躍中。主な作品に『BENT』『三人姉妹』『エンジェルズ・イン・アメリカ』『1945』『バーム・イン・キリヤド』(R·A·アッカーマン演出)、「炎の人」(栗山民也演出)、「ホース・タイム」『サロメ』(宮本亞門演出)、「橋からの眺め」『ピローマン』『滑稽』(小川絵梨子演出)、「カルメン」(小野寺修二演出)、「あかいくらやみ~天狗党幻譚~」「マクベス」(長塚圭史作・演出)など。

星智也 | ほしともや

文学座所属。2003年文学座本公演『リチャード三世』にて初舞台。以降、舞台を中心に劇団内ののみならず外部作品にも多数出演している。主な作品に『セールスマンの死』、『熱帯のアンナ』、『殿様と私』以上、文学座(本公演、アトリエ公演)、「ヘンリー六世」(ホリプロ)、「サロメ」(新国立劇場)、「トロイラスとクレシダ」(ホリプロ)、「日の浦姫物語」(ホリプロ+こまつ座)、「ヘンリー四世」(ホリプロ)など。