



日本モーツアルト協会2012年10月例会

(第542回例会)

とき：2012年10月17日(水) 午後6時15分開場
6時45分開演

ところ：東京文化会館 小ホール

《 デン・ハーグのモーツアルト 》

特定非営利活動法人

日本モーツアルト協会

〒150-0011 東京都渋谷区東1-4-1-307
電話 (03)5467-0626
ファックス (03)5467-0466
ホームページ <http://www.mozart.or.jp>
メール info@mozart.or.jp

寺神戸 亮 *Ryo Terakado* (Barockvioline)

長澤 真澄 *Masumi Nagasawa* (Einfachpedalharfe*)

*シングルアクションペダルハープ

PROGRAMM

1. (ヴァイオリン伴奏付き鍵盤楽器のための)

ソナタ 二長調 K29

Sonate in D, K29

I. Allegro molto in D 4/4

II. MENUETTO in D 3/4 – Trio in d

2. ソナタ 変ホ長調 K26

Sonate in Es, K26

I. Allegro molto in Es 3/4

II. Adagio poco Andante in Es 2/4

III. RONDEAUX : Allegro in Es 3/8

3. F.J.ナーダーマン(1781-1835)：「ジャン・ジャック・

ルソーのテーマによる変奏曲」…ハープ・ソロ

F.J.Naderman : "Fantasie et variations sur le
songe de J.J.Rousseau"

4. ソナタ ヘ長調 K30

Sonate in F, K30

I. Adagio in F 2/2

II. RONDEAUX : Tempo di Menuetto in F 3/4, Poco
adagio, Tempo primo

《休憩》

5. ソナタ ハ長調 K28

Sonate in C, K28

I. Allegro maestoso in C 4/4

II. Allegro grazioso in C 2/4

6. ソナタ ト長調 K27

Sonate in G, K27

I. Andante poco Adagio in G 2/4

II. Allegro in G 3/8, Minore in g

7. ソナタ 変口長調 K31

Sonate in B, K31

I. Allegro in B 2/2

II. Tempo di Menuetto, Moderato in B 3/4, Var. I-VI

出演者のプロフィール

寺神戸 亮 *Ryo Terakado* — Barockvioline

ボリヴィア生まれ。「ラ・プレティット・バンド」「バッハ・コレギウム・ジャパン」など代表的な古楽器アンサンブルのコンサートマスターを歴任。録音も多く、バッハ《無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ》(00)、テレマン《無伴奏ヴァイオリンのための12のファンタジア》(11)で文化庁芸術祭優秀賞を受賞している。『第1回北とぴあ国際音楽祭』(95)オペラ公演にて指揮者デビュー。フランス・バロックやモーツアルト作品を上演、注目を集めている。現在、デン・ハーグ王立音楽院教授、桐朋学園音楽大学特任教授。ブリュッセル在住。

長澤 真澄 *Masumi Nagasawa* — Einfachpedalharfe

17歳でオランダに留学、マーストリヒト音楽院のソリスト試験を最高点で卒業。オランダを中心ソリストとして活躍、コンセルトヘボウ室内管弦楽団をはじめ多くのオーケストラ、アンサンブルと共に演奏している。日本でも演奏活動の傍ら「題名のない音楽会」などテレビやラジオにも出演。近年は18世紀後半から19世紀中ごろまでのレパートリーを開拓し、シングルアクションハープの活動に力を入れている。多くのCDを発表しており、エトセトラのシリーズでは自ら企画を手掛け好評を博している。村松賞音楽部門大賞受賞(90)。現在、マーストリヒト音楽院教授。



