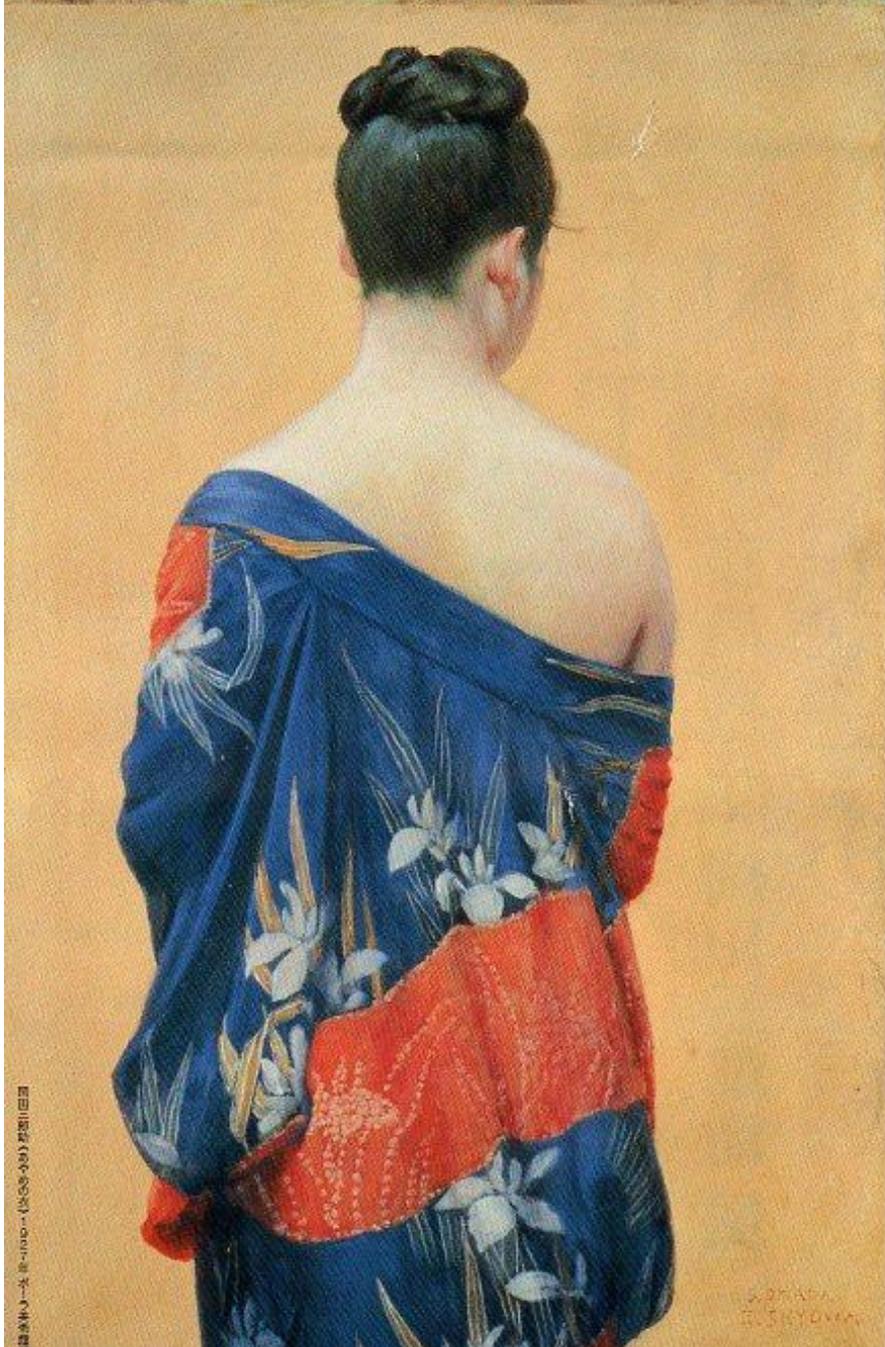


JAPANESE BEAUTY



藤島武二・岡田三郎助展 女性美の競演



電話 045(465)2111 大代表
www.sogo-gogo.com

二〇二二年七月二十八日「木」―九月四日「日」

開館時間 そごう横浜店の営業時間に準じます*入館は閉館の30分前まで

入館料 大人1000(800)円、大学・高校生800(600)円、中学生以下無料

○消費税含む。○()内は販売おまじり名さま以上の団体料金。○障害者手帳をお持ちの方をおまじり同伴者1名さまは()内の料金にて入館いただけます。

○前売券は、そごう美術館またはローソンチケットにてお取扱いしております。○そごう美術館での前売券販売は7月18日(月)迄までとなります。

□主催：そごう美術館 □後援：社会川橋教育委員会、横浜市教育委員会 □企画協力：財団法人日動美術館 □協賛：そごう西武

そごう美術館

「横浜駅東口・そごう横浜店6階」

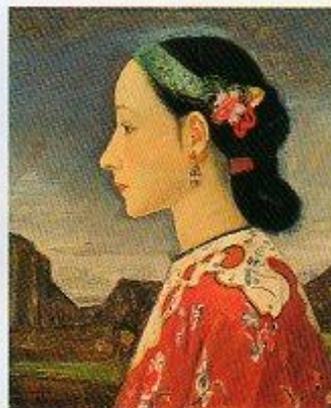
©2022 SOGO
GALLERY



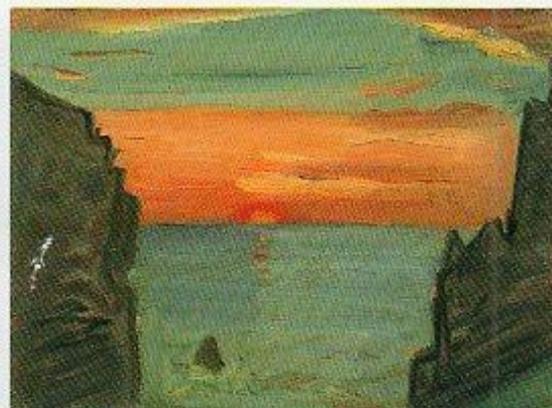
《夢想》1904年
横浜美術館蔵



《西洋婦人像》1908-09年頃
島根県立石見美術館蔵



《女の横顔》1926-27年
ポーラ美術館蔵



《大王岬の日の高》1931年
茨城県立美術館蔵

SABUROSUKE OKADA



《ムードンの夕暮》1899年
東京藝術大学蔵



《西洋婦人像》1900年
佐賀県立美術館蔵



《支那村の前》1920年
高島歴史博物館蔵



《野菊と薔薇》制作年不詳
鉄道博物館蔵

JAPANESE
BEAUTY

日本の近代洋画の基礎を築いた藤島武二(1867-1943)と岡田三郎助(1869-1939)。

鹿児島県に生まれた藤島と、その2年後に佐賀県に生まれた岡田は、それぞれ曾山幸彦の画塾で洋画を学び、時期を異にしてヨーロッパへ留学したのち、東京美術学校の教授として活躍。1912年には本郷洋画研究所を設立し後進の指導に努めるなど、明治末から昭和戦前期にかけて、同世代の洋画家とともに切磋琢磨し、日本洋画の発展に大きく貢献しました。

両者とも卓越した技法と優れた色彩感覚により、人物画、風景画などで多くの傑作を創作しますが、なかでも女性美を追求した優雅な婦人像には定評があります。静謐でロマンティズムに漂う独特の女性像を描く藤島。装飾的でありながらも女性の官能美を表現豊かに描写する岡田。彼らの作品は世代を超えて見る者を魅了してやみません。

本展では藤島、岡田の代表作を含む約100点を展示して、共通点の多い二人の経歴や画業を振り返りながら、それぞれの作品の魅力に迫ります。さらには、デザイン感覚に優れた藤島による美しい装幀本や、染織品をはじめ古美術のコレクターとして著名であった岡田の収集品なども併せて展覧いたします。二大巨匠による美の競演をお楽しみください。

女性美の競演
藤島武二・岡田三郎助展

□記念講演会

「ふたりの女性 一画家、藤島武二と岡田三郎助の主題」

講師 荒屋錦透氏(ポーラ美術館館長)

日時 8月14日(日)午後2時～

会場 そごう美術館展示案内

定員 60席(事前予約、先着順)

参加費 500円(消費税含む。別途入館料が必要となります)

参加方法 そごう美術館までお電話でお申し込みください。

電話045(465)5515

□「学芸員によるギャラリートーク」

毎週土曜日 午後2時～

□「夏休みワークシート」

小学生、中学生の方を対象に「夏休みワークシート」を用意します。

展覧会をより面白く鑑賞する手引きとなりますので、ぜひご利用ください。

□展覧会図録特別セールのお知らせ

そごう美術館で開催された過去の展覧会図録を本展覧会会期中

(7月28日～9月4日)に限り、20%～50%OFFで販売いたします。

お問い合わせ

そごう美術館

横浜駅東口・そごう横浜店6階

郵便番号220-8510 横浜市西区高島2-18-1

電話045(465)5515(美術館直通)

http://www.sogo-gogo.com/museum/